



Түпкү ата

Кончы эл кыттайлаңда,
Жазылынтыр жазмаңда,
Түркү элинин түпкү аласы;
Болуптур - Түн пағышасы.
Насили - көк бөрү экени,
Көп айттылган санжыраңа.

Жо шийин, капшытынан,
Күшүп кайғы капсынан,
Кандуу кыргын баштаманда,
Каза болып бар баласы.
Тәңцир жалган, ал жалганда,
Аман калды кенже бала.

Бирок, сарбаз таап алып,
Кесип салды эки колун,
Дагы кести, эки аягын.
Айсуз ченебегендей,
Анысы да, аз келендей,
Байкакка батырып кеткен качып.

Кандуу кыргын болгон жерге,
Кыр-кырған кан исине,
Карышкылар келет демде.
Бир канчык таап алып,
Бийик шоого алып барып,
Остүрдү баланы ийининде.

Баш кошуп, никелешкен,
Бөрү - канчык менен бала.
Он уулдуу болгон дешет,
Аласы Түн, энеси Бөрү, - тайпалар:
Кыргыз, кынчак, табарлар...
Эң кенжеси Ашинадан,
Тарантүр калган тайпалар;

Найман, Арай, Конурат,
Жалайыр, Керей, Кыяк,
Чысун, Каңы, Уак ..., -
Биринчен бир чамгаракка,
«Маңылек эл Казак», -
Түрк элине «Кара Чамгарак»!

Он балаңан тараган,
Насили- бөрү анадан,
Төмөнни- бори түркүлөр,
Топусун баштап үкүлөр,
Эл болгон Тәңцир жалган!
Панир, Алай, Чүнн- Плоо,
Ала- Плоо, Айттай жайнаган.

Үбакыт отүп араңан,
Түпкүнүү Көккө тараган,
Көп түркүлүн көсөм Аласы,
Тәңцирдин шийин баласы,
Жорибүп жүрүп жер бетин,
Көп жакиынук жасаган.

Түкүмүү орбут ар жерде;
Орал, Шибер, Айттай, Памирде...
(Орал - Урал, Шибер- Сибирь)

Тогуз мин жыл артында,
Төмөнни бөрү-насими да.
Пөзүңдүү чыңрак төгинин,
Таршайбы, түбү замына.

Түңңүү Көк Шибер, Алыс- ко,
(Алыс ко -Аляска)

Түкүрсө, түшшүй муз тоңсо,
Сүрүнә конғон тоңтойп.
Сүсүнән балык улган,
Соорунда чиркей улоган,
Сонуна барсаң жалотпой.

Мүрүнкү атбы «Көк Шибер», (Сибирь)
Койнунда кыргыз жүрсө, эгер?
Көк майсан, чөбүн аралан,
Карагай, кайын, карагат,
Көккө бойн түрлөгөн,
Кызы-жигиттөй кынналып,
Кошоктошуп дийлөгөн.

Көп-көк асман чарасында,
Чайкан бойн төңсөмөн.
Жашыл ала жалбырактар,
Жайын тошун сөңсөмөн.
Төбөсүнөн күңдүн нүрү,
Төгүп жылуу мээрлишин.

Бул дүйнөө жер жок чыгар,
«Көк Шиберге» төң келген. (Сибирь)
Арасынан Айын нүрү,
Азын күпин жүрүнчүн,
Палыфына нар берген,
Чыгарбай жери ченгелден.

«Көк Шибери» көк асманга,
Көвүнчлөнүн көрсөн гана.
Көзден жашын талышылатып,
Көп кайындар кыйдайт, ана!
Ченебеген чедөрлиги,
Сүлүмүктүн таберлиги,
Төгүп берген, Тәңцир ага!

Байыркы тоосу, Көк Шибер, (Сибирь)
Жапыз келет тоорон кейібр.
Көрсөн, көп-көк калдалондай,
Жүрсөн машик тошогондай,
Көк майсан, чөбү шибер.
Кыргыздар аны доштап- дошко,
Аттабаса керек, «Көк Шибер».

Топон суу каптап Ааламды,
Пазарыккан жер-суу, заманды.
Пазарыккан Тәңцириң күнөөден,
Мээрлисиз таш жүрөк карапы,
Шийизген бир-бирине замалды,
Токтоты!

Бошотту! Жашоону тозоктон,

бошотту макулуктү..., адаңды...

Бой таштап жаңылыкка кадамды.
Түркүнүү цилдер шириген.

Падигайт кайраңан төрөлдү...

Падигайт суу төзинен.

Падигайт таза сезинен.

Тәңцир, аны төслин кайса,

Маани берип адаңдарада.

Талаа, тоолор көк тириген,

Түркүнүү цилдер шириген.

Чайкан жалыгыр күлүнүтүп,
Тиш тийизбейт тиизеден.
Көк жидекке калыптондай,
Калдалондай сөңсөмөн.
Жердин көркү көк шибер.
Төңдөши жок сүлүмүктүп,
Жаралык түм, - нейкен чебер!



Көркем жердин эли көркүтүү,
Калу онөргө келеп элбүү.
Көңүт конун айт чыңындо,
«Ай жалына казан асып»,
Ачты, жокту билдеген.
Көңүт конун шаар салып,
Маңааниятың үйлөгөн.
Эзгек десе эбин таап эл,
Эккен талы эдегейсиз бүрдөгөн.

Озгөрдү заман, взгөдү эли,
Көрсөн, азыр, кей бир жери,
Келки-келки кескилдеген,
Тамырлык жулуп төксилдеген.
Аркы-төркөк жалдор кайрык,
Тошын төшүп түнел салып.
Баялык көк калдалондай,
Көп аякка төңсөмөн.

«Тайга», мүрүн болгон экен,
Дениз жээги көк «Тайгак».
(Тайга-Тайгак)

Көрүп кыргыз баш кайыфдай;
Бүрлябы, якуту, хакастары,
Бүгүн багын, балык улай,
Жашан камган балын сыйнай.
Этек-жээгин дениз чайкан,
Ээн каман жерди жайлан.

Жүрсө көрек жерди таңдан,
Бара берип барын байкан.
Аздан-аздан ар кай жерге,
Арбийлык деп түкүм таштап.
«Аляскага» келип жөнин,
«Алыс ко?» деп билин чечин,
Ошурбасстан аркы вайзго,
Чана менен откөн дөкөн?

Маани берип дүм коччюн,
Чие салган муз бейнине.
Көк муз бүтүп, жерге түшүп,
Канаада, Мексика, Майя жерин,
Колумбидан мүрүн келип,
Мүнүкүн, аны камган күтүп?!

Көйла-көйла кылындаар отып,
Кыркалал орустар коччүп,
Келишиңи онтойтун таап,
Оруп-кыйып жалдорун чаап,
«Алыс ко?» нү, «Аляска» деп,
Оңдообостон кеткен атап.

Алды, ашып «Алясканы
Арты Айттай, Түрлөн, Түрлөн дагы.
Көк Түркійердүн түмөн жери,
Көңүт-конғон ашырга конғон эли.
Катаң сактап ар намысын,
Канга сингөн кылымат салып.

Эркин жүрүүч энчисине буюрган,
Биньшылды аппак сүйттөй улоган.
Эзгелөн Ат-баба рухшарын,
Ат-энени сыймыкшап, умуктаган.
Мал-жанын, жайыттарын,
Касиеттеп түбүнгөн таап бабын!

Каниет кылып, колдугу барын,
Көөнөртпөгөн көөнөндө арын.
Кызырын кылындацын күргө таштап,
Озгөрттөй чамгаракын, ийин чактап.
Ааламдашкан заманда да алмашырбай,
Кийшип ап-аппак калпактарын!

Поралтап, Плоо дооруна дек күчактап,
Көйтөрүп эңсөнди, жоодон сактап.
Түпкүсүнүү күзүтүп Ай чубактап,
Күңдүзү күңгүйчөв Күн кылчактап,
Тәңцирдин сага берген тарбусуудур?!

«2200- жыл» Элдигинди келдиң сактап!

Анархан Махшүткүзы УСУЛОВА,
илим доктору, философ, динтаанучу,
акын-жазуучу, КР Жазуучулар Союзунун
Ардактуу мүчесү

БІЛАЙМ – ӘМІР ШЫРАФЫ

Қазіргі білім беру жүйесінің
мақсаты – бәсекеге қабілетті
маман дайындау. Мектеп –
үйрететін орта, оның жүргегі –
мұғалім. Ізденимпаз мұғалімнің
шығармашылығындағы ерекше
түс – оның сабақты түрлендіріп,
тұлғаның жүргегіне жол таба білуі.
Ұстаз атана білу, оны қадір тұту,
қастерлеу, арындағы таза ұстау –
әр мұғалімнің борышы.

Адам өз дүниетанымын
турлі кітаптар оқып дамытады.
Соның ішінде әдеби кітаптарды
айтпасқа болмас. Біздің қара
шаңырақ ҚазҰУ-да да бұл жағдай
қарастырылған. Ол «Оқуға тиіс
100 кітап». Оның ішінде халық
ауыз әдебиетінен бастап, қазіргі
таңдағы ақын, жазушыларға
дайін бар десем қателеспеспін.
Енді бүтін соның ішіндегі халық
ауыз әдебиетіне кеңінен тоқталып
етсем.

Адам әмірінде тәлім-тәрбиенің
маңызының зор екенін терең
түсінген олардың ешқайсысы
да осы тақырыпты айналып өте
алмады.

Қазақ зияллыларының
тәлім-тәрбие беру жөніндегі
құндылықтары елжандылық,
халқы үшін адал қызмет
ету екенін өз еңбектерінде
терен түсіндіре алды.
Үлтжандылықтың, елін сүйдің
ғажайып күш екендігін терең
сезінген ежелгі қазақ ақын-
жыраулары, ойшылдары өз
шығармаларына осы тақырыпты
үнемі арқау етті, көп көніл бөліп,
халықты елі үшін жанын пиді
етуге, жастарды елжандылық
рухта тәрбиелеуге баса көніл
белді.

Жастарды елжандылық рухта
тәрбиелеу жауынгер жыршысы
Махамбет Әтемісұлының
өлеңдерінде өзекті орын алады. Ол
өз еңбектерінде жастарды ерлікке,
отансуюшілікке, ар-намысты
қоргауға, адамгершілікке
уағыздайды. Ақынның қай
өлеңін алсақ та, халыққа адал
қызмет ет, елінді, жерінді
жаудан қасық қаның қалғанша
қорға, әділет үшін, халық үшін
өкінбей өлу азamat ердің ісі деңег
аталы сөз өрнектеледі. Осында
халықшылдық идея, елжандылық
сезім жастардың жүргегінен терең
орын алып, оларды белсенді іс-
әрекетке баулады. Махамбет,
Ақтанберді, Шал, т.б. ақын-
жыраулар шығармасында ерекше
сөз болатын ерлік, Отанын,
елін-жерін жаудан қорғай
білушілік, отбасы, ауыл-аймақ,
ел намысын қорғау жолында
жан аямаушылық сияқты ізгі
қасиеттерді дәріптей отырып,
жастардың бойына елжандылық
пен интернационализмді,
гуманистік қасиеттерді сіңіре
аламыз.

Жумаханова Г., Башкаев К.